

A. Nutzungsbestimmungen für das Düsseldorfer Bildarchiv

Die Benutzung des Bildarchivs der Düsseldorf Marketing & Tourismus GmbH (nachfolgend DMT) richtet sich nach den Vorschriften des Bürgerlichen Gesetzbuches.

Alle Bilder sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung des Bildmaterials bedarf in jedem Falle der vorherigen Zustimmung durch die DMT. Anfragen hierzu sind an die unten stehende Adresse zu richten.

Die Nutzungsbedingungen basieren auf den verbindlichen Vereinbarungen mit den Fotografen und sind für jede Bildmaterialüberlassung rechtsverbindlich.

Im Falle der honorarfreien Nutzung (vergleiche B.1.-4.) wird dem Nutzer der Zugang zum Online-Bildarchiv der DMT ermöglicht und der Download von Bildern gestattet. Mit der Veröffentlichung eines Bildes werden diese Nutzungsbedingungen anerkannt.

Das Bildmaterial verbleibt im Eigentum der DMT. Die DMT räumt dem Nutzer an den überlassenen Bildmaterialien lediglich ein einfaches Nutzungsrecht honorarfrei ein, sofern die Verwendung den Zwecken der Werbung und Public-Relations-Arbeit für den Tourismusstandort Düsseldorf dient und den Vorgaben des nachfolgenden Abschnitts B. entspricht. Die kostenfreie Nutzung der Bilder ist an die Vornahme des Urheberrechtshinweises entsprechend den nachfolgenden Vorgaben gebunden.

Bei Veröffentlichung der Bilder besteht nach dem Urheberrechtsgesetz die Verpflichtung, das Copyright „© Düsseldorf Marketing & Tourismus GmbH – Fotograf U. Otte“ zu nennen. Dies kann vorzugsweise in unmittelbarer Nähe der Abbildung oder auch in einem separaten Impressum unter Angabe der in Bezug genommenen Seitenzahl erfolgen. Sollte dies nicht erfolgen, behalten wir uns eine Berechnung von € 500,00 in jedem Einzelfall vor, sofern nicht der Nutzer nachweist, dass kein oder ein geringerer Schaden entstanden ist.

Von jeder Veröffentlichung sind der DMT umgehend, unaufgefordert und kostenlos 2 Belegexemplare zu übersenden. Bei Nutzung der Bilder im Internet ist der DMT nach der Fertigstellung die Adresse der Website mitzuteilen.

Die mit der Überlassung des Bildmaterials eingeräumten Nutzungsrechte gelten nur für die einmalige Verwendung. Wiederholungen und Ausweitungen des eingeräumten Nutzungsrechtes sind nur mit vorheriger Zustimmung der DMT erlaubt.

Die Herstellung von Vervielfältigungen des honorarfrei überlassenen Bildmaterials für eigene Archivzwecke sowie die elektronische bzw. digitale Speicherung von Bilddaten für Archivzwecke (z. B. Bilddatenbanken) ist untersagt. Digitalisierte Bilder des überlassenen Materials sind nach der Verwendung zu löschen. Die Weitergabe des Bildmaterials an Dritte darf nur zum Zwecke der Reproduktion erfolgen, auch hier ist das Material nach der Verwendung zu löschen.

B. Honorarfreie Verwendung der Bilder zulässig nur für:

1. Die Gestaltung touristischer Düsseldorf-Angebote sowie sonstiger werblicher Veröffentlichungen durch in- und ausländische Reiseveranstalter, Reisebüros, Fluggesellschaften, Bahn- und Busunternehmen, Schifffahrtsgesellschaften, Hotels, Messe-, Kongress- und Tagungsorganisationen, Incoming-Büros und ähnliche Unternehmen.
2. Die Gestaltung publizistischer Beiträge über Düsseldorf in Zeitungen, Zeitschriften, Illustrierten und Broschüren sowie Reiseführern (Grundsatz: touristisch informativer und im weitesten Sinne werblicher Charakter des bildbegleitenden Textes).
3. Die werbliche Unterstützung von Tagungen, Kongressen, Messen und Ausstellungen in Düsseldorf. Dazu zählt auch die Werbung zum Besuch von kulturellen Einrichtungen und deren Veranstaltungen in Düsseldorf (z. B. Kunstausstellungen, Theater-, Konzert- und Sportveranstaltungen) sowie der traditionellen Saisonaktivitäten des Düsseldorfer Jahres (z. B. Japan-Tag, Weihnachtsmarkt u.s.w.).
4. Die werbliche Unterstützung der Angebote von Wirtschaftsunternehmen, Vereinen und Privaten außerhalb der Touristikbranche im Rahmen von Firmen- und Produktwerbung zur Unterstützung ihrer Absatz- und Imageinteressen, soweit diese das Bildmaterial imagebildend für den Tourismusstandort Düsseldorf nutzen (z. B. Darstellung von Düsseldorf in Imagebroschüren oder zur Imagedarstellung von Düsseldorf in Broschüren für Produktangebote).

C. Ausgeschlossen von der honorarfreien Nutzung sind:

1. Jegliche unter B. nicht ausdrücklich angesprochenen Arten der Verwendung, insbesondere solche, bei denen das Bild primär die Basis für eine wirtschaftliche Gewinnerzielung bietet. Dies ist insbesondere der Fall bei Postkarten, Kalendern, Bildbänden, Postern, Plakaten (ausgenommen touristische Werbepлакate) und ähnlichen Objekten.
2. Die gestalterische Unterstützung von Waren- oder Dienstleistungspräsentationen außerhalb der Touristikbranche, soweit diese das Bildmaterial ausschließlich zur Unterstützung ihrer Absatzinteressen nutzen wollen (z. B. als Hintergrundmotiv für eine Warenpräsentation).
3. Im Falle der o.g. kommerziellen Nutzung ist die Verwendung des Bildmaterials kostenpflichtig. In diesem Fall stehen der DMT marktübliche Bildhonorare zu, die für die einmalige Nutzung des Bildmaterials erhoben werden. Hierzu werden genaue Angaben zu Verwendungszweck, Zielgruppe, Einsatzdauer und geplanter Auflage benötigt. Der Grundpreis für die kommerzielle Nutzung eines Bildes beträgt 120,- EURO zuzüglich gesetzlicher Mehrwertsteuer.

D. Weitere Hinweise

Verbot von Verfremdung und Verfälschung

Eine Entstellung oder Verfälschung des urheberrechtlich geschützten Werkes beispielsweise durch Abzeichnen, Nachfotografieren, Fotocomposing und sonstige Veränderungen auf fotomechanischem oder digitalem Wege ist nicht gestattet. Ausnahmen bedürfen der schriftlichen Zustimmung der DMT sowie des jeweiligen Bildautors.

Einhaltung des Presscodex

Der Nutzer ist zur Beachtung der publizistischen Grundsätze des Deutschen Presserates (Presscodex) verpflichtet. Er trägt die Verantwortung für die Betextung. Für eine Verletzung des allgemeinen Persönlichkeitsrechts oder des Urheberrechts durch eine abredewidrige, sittenwidrige und sinnentstellende Verwendung in Bild und Text übernimmt die DMT keine Haftung. Gleiches gilt für eine herabwürdigende Darstellung von abgebildeten Personen auf den überlassenen Bildern. Bei Verletzung solcher Rechte ist allein der Nutzer etwaigen Dritten gegenüber schadensersatzpflichtig. Darüber hinaus ist der Nutzer in solchen Fällen verpflichtet, die DMT von etwaigen Ansprüchen Dritter freizustellen und die angemessenen Kosten einer etwaigen Rechtsverteidigung zu ersetzen. Die Verwendung des Bildmaterials für sittenwidrige, gewaltverherrlichende, pornografische oder anderweitig verfassungswidrige Einsätze wird ausdrücklich untersagt.

Haftung für das überlassene Bildmaterial

Die DMT haftet nicht für Schadenersatzforderungen, die sich aus der Verwendung des überlassenen Bildmaterials ergeben sollten, es sei denn, ihr bzw. ihren Mitarbeitern oder Erfüllungsgehilfen ist ein grob fahrlässiges oder vorsätzliches Verhalten nachzuweisen, das zu dem Schaden geführt hat. Dies gilt insbesondere sowohl hinsichtlich der Rechte am Bild bzw. der Abbildung selbst - vor allem im Blick auf Urheber- und Persönlichkeitsrechte - als auch hinsichtlich der EDV-technischen Verwendung der Dateien.

Erweiterter Urheberrechtsschutz

Die honorarfreie Verwendung beinhaltet ausschließlich das Nutzungsrecht am fotografischen Urheberrecht. Das gilt insbesondere für Bildvorlagen, die vom Inhalt her einem weiteren Urheberrechtsschutz unterliegen (z. B. Werke der Bildenden und Darstellenden Kunst). Eine Ablösung der weiteren Urheberrechte sowie die Erwirkung von Veröffentlichungsgenehmigungen bei Sammlungen etc. obliegen dem Nutzer.

Sonstiges

Soweit vorstehend nicht besonders aufgeführt, erfolgt jegliche Nutzung nach den Bestimmungen des deutschen Urheberrechtsgesetzes. Bei Lieferungen aus dem Ausland gilt deutsches Recht. In jedem Fall ist Gerichtsstand und Erfüllungsort Düsseldorf.

Bei Verstoß gegen die oben genannten Bedingungen kann die DMT verlangen, dass der Nutzer alle seine Produkte mit der Darstellung der Bilder auf eigene Kosten einzieht und entweder korrigiert oder die Verbreitung gänzlich einstellt. Außerdem behält sich die DMT für diesen Fall Schadenersatzforderungen vor.

Sollte eine Bestimmung dieser Nutzungsbestimmungen nichtig sein, so wird die Gültigkeit der übrigen Bestimmungen davon nicht berührt. Anstelle der unwirksamen Bestimmungen soll eine Regelung gelten, welche die Parteien nach Sinn und Zweck der Vereinbarung gewollt haben würden, wenn ihnen die Unwirksamkeit bekannt gewesen wäre.

Gerichtsstand und Erfüllungsort ist Düsseldorf, sofern der Nutzer Kaufmann ist.

Die Belegexemplare sind zu senden an:

Düsseldorf Marketing & Tourismus GmbH
Unternehmenskommunikation
Benrather Str. 9
40213 Düsseldorf

Weitere Informationen und Kontakt

Düsseldorf Marketing & Tourismus GmbH
Postfach 10 21 63
40012 Düsseldorf
T +49 211 17 202-863
F +49 211 17 202-12 11
fotos@duesseldorf-tourismus.de
www.duesseldorf-tourismus.de